

# Plan de ville Stein am Rhein

## 15 Rother Ochsen (Le Bœuf Rouge) Rathausplatz 9

Cette maison bourgeoise avait aussi une fonction d'auberge ; c'est d'ailleurs la plus ancienne taverne répertoriée de la ville (1446). Jusqu'en 1615, on l'appelaient tout simplement : « Le Bœuf ». En 1615 des transformations eurent lieu : on l'enjoliva d'un oriel en pierre, de fenêtres accolées en gradins d'un gothique tardif, de peintures extérieures à thème humaniste, ainsi que de peintures intérieures dans le salon, situé au deuxième étage. Toutes les peintures y furent réalisées par A. Schmucker, maître d'école à Stein.

## 16 Vordere Krone (La Couronne de Devant) Rathausplatz 7

La grande maison d'habitation et maison marchande du 14e siècle présente une avancée de toit inhabituellement large et une porte de grenier typique à deux battants avec monte-charge. Entre 1613 et 1615, on y effectua d'importantes transformations puis on y ajouta une imposante maison sur l'arrière et, en 1707, un oriel en bois portant 3 gargouilles. Son intérieur est caractérisé par une profusion de peintures et un mobilier cosu. Quant aux peintures extérieures, de style baroque tardif avec allégories et ornements, elles datent de 1734.

## 17 Stadtkirche (Eglise de ville) Chirchhofplatz 10

L'ancienne église conventuelle fut construite au 12e siècle sous l'influence de l'école de Hirsau. A l'exception des stalles et des peintures, l'aménagement intérieur fut détruit dans sa totalité sous l'influence de la Réforme et du mouvement iconoclaste. Par la suite, en 1583-1584, elle fut transformée en une église protestante. Diverses modifications eurent encore lieu au 19e et au 20e siècle. En 1561, le clocher, frappé par la foudre, fut démoli ; la nouvelle tour, légèrement penchée, est surmontée d'un toit qui s'élève en vrille.

## 18 Kloster St. Georgen (Couvent St-Georges) Chirchhofplatz 7

Le couvent bénédictin a été fondé peu après l'an 1000. Il fut transformé ou agrandi à plusieurs reprises au cours de l'époque gothique. Au 19e siècle le cloître fut endommagé et enlaidi, puis sauvé de la destruction par les deux Ferdinand Vetter (père et fils) qui le restaurèrent. Il s'agit aujourd'hui d'un musée dont on peut admirer le cloître, les appartements richement décorés de l'Abbé, et surtout, la salle des fêtes avec ses peintures en grisaille effectuées par H. Holbein et T. Schmid.

## 19 Brücke (Le pont)

Il existait déjà un pont de pierre à l'époque romaine, puis, vers 1250, on construisit un pont de bois. En 1799 des troupes françaises le brûlèrent en partie. De nombreuses transformations et reconstructions se succédèrent jusqu'à la construction du nouveau pont entre 1971 et 1974.

## 20 Schwanen (Le Cygne) Charregass 3

La maison d'habitation, qui était aussi une auberge, se nommait jusque vers 1600 : La Croix ou La Croix Blanche. Elle devint même la plus importante auberge de la ville. A partir de 1927 on y installa une salle de cinéma. C'est ici qu'un enfant de Friedrich Schiller vint au monde, enfant vraisemblablement illégitime.

## 21 Kirche St. Johann auf Burg (Eglise St-Jean de Burg)

La plus ancienne église du canton de Schaffhouse fut aussi la première église ayant été construite à l'intérieur d'un fort romain. Le chœur date des 12e/13e siècles et la nef du 17e. Ses magnifiques fresques, d'influence lombarde et siennoise, remontent approximativement à 1420.



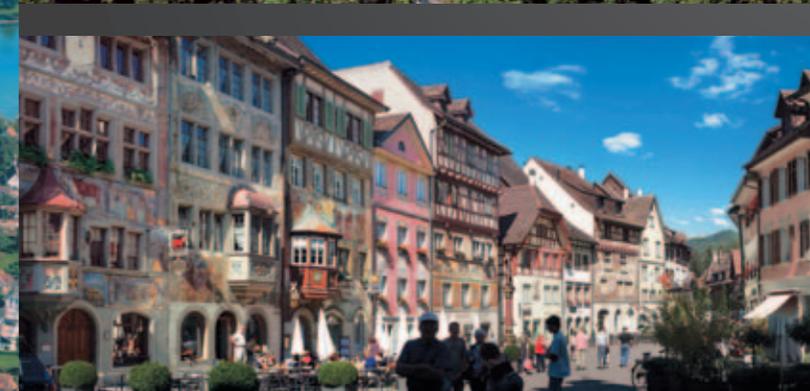
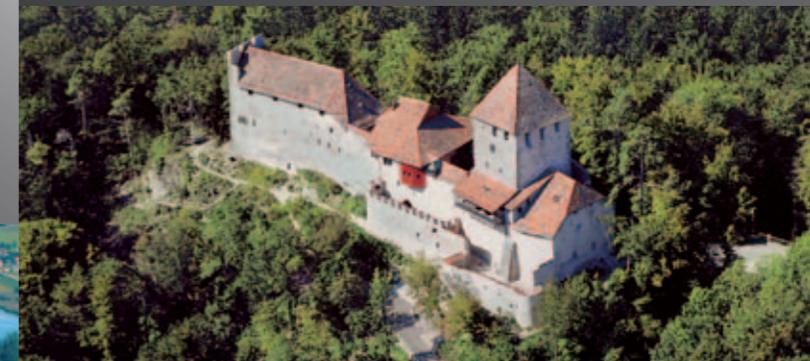
Stein am Rhein

Tout en haut de la Suisse



Stein am Rhein

Tout en haut de la Suisse



### OFFICE DU TOURISME DE STEIN AM RHEIN

Oberstadt 3  
8260 Stein am Rhein  
Téléphone +41 52 742 20 90  
Télécopieur +41 52 742 20 91  
tourist-service@steinamrhein.ch

### ADMINISTRATION MUNICIPALE

Hôtel de ville  
8260 Stein am Rhein  
Téléphone +41 52 742 20 20  
Télécopieur +41 52 742 20 30  
stadtverwaltung@steinamrhein.ch

### LOCALISATION



SchaffhauserLand



## + Plan de ville

+ Stein am Rhein, petit bijou du canton de Schaffhouse, avec ses maisons médiévales, apparaît telle une oasis agréable et tranquille au cœur de notre époque agitée. La petite ville, située à l'endroit où le Rhin s'échappe du lac de Constance, présente de belles façades décorées, de nombreux oriels, de paisibles recoins, d'imposantes maisons à colombages, ainsi qu'une attrayante promenade le long de ses rives. Ses origines remontent aux alentours de l'an 1007. Actuellement on y compte 3200 habitants.

